

Рабочая программа рассмотрена на  
заседании кафедры (методического  
объединения) учителей  
английского языка  
Протокол №1  
от «23» августа 2023 г.  
Заведующая кафедрой (руководитель МО)  
Клюева Я.В.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

Проверена  
«30» августа 2023 г..  
Зам. директора по УМР  
Артамонова И.П.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

УТВЕРЖДАЮ к использованию в  
образовательном процессе школы  
Директор школы \_\_\_\_\_ Плотников Ю.А.  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/

«30» августа 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ  
основного общего образования  
для детей с задержкой психического развития  
(инклюзивное обучение)  
для обучающегося 9 класса  
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения  
Самарской области средней общеобразовательной школы № 2 с углубленным изучением  
отдельных предметов п.г.т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области  
на 2023/2024 учебный год

2023 год  
г.о.Кинель, п.г.т. Усть-Кинельский

## Пояснительная записка

Данная адаптированная рабочая программа в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», приказом от 18.07.2022 г. № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287», приказом Министерства просвещения от 24.03.2023 г. № 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», приказом Министерства просвещения от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» Уставом ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский, а также на основе:

**1.Примерной программы основного общего образования.**

Иностранный язык. – М.: Просвещение, 2020. – Серия «Стандарты второго поколения».

**2. Рабочей программы по английскому языку для 5-9 классов; Предметная линия учебников «Английский в фокусе». Автор: Ападьков В.Г.. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Москва «Просвещение» 2020 г.**

**3. Основной образовательной программы ГБОУ СОШ №2 .**

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция - приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5-9 классов на разных этапах (5-7 и 8-9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка, - 510 часов: в 5 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе -

102 часа (3 часа в неделю).

Требования к предметным результатам для основного общего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно и письменно, непосредственно и опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком), что позволит выпускникам 9 классов использовать иностранный (английский) язык для продолжения образования на уровне среднего общего образования и для дальнейшего самообразования.

### **Содержание обучения в 9 классе.**

Коммуникативные умения.

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение.

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога - до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания - 10-12 фраз.

Аудирование.

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 - допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут.

Смысловое чтение.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 - допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения - 500-600 слов.

Письменная речь.

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма - до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания - до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём - 100-120 слов).

Языковые знания и умения.

Фонетическая сторона речи.

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух - до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём - 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования: аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved); конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool - to cool). Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы.

Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ....

Конструкция I wish ....

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

Социокультурные знания и умения.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях



своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной

страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме - перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного)

текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в 9 классе:**

владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6-8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - до 10-12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём - 10-12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём - 10-12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения - 500-600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания - до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём - 100-120 слов);

владеть фонетическими навыками:

различать на слух,

без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-, имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible, имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (mother-in-law), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved), глагол от прилагательного (cool - to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.); предложения с I wish;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather...;

предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз

(толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании - языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## 9 КЛАСС ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование раздела (темы)	Содержание	Кол-во часов
1.	Праздники	Прогнозирование содержания текста; поисковое и изучающее чтение – статья о необычных праздниках в разных странах мира, микродиалоги этикетного характера, чтение стихотворения, введение тематической лексики, прилагательные, употребление идиоматических выражений, связанных со словом “cake”.	13
2.	Образ жизни и среда обитания	Поисковое и изучающее чтение (Выжить в космосе – статья международных космических станций, Татьянин День, описание старых русских деревень, статья экологического содержания, (о резиденции премьер-министра Великобритании, животные в опасности), введение тематической лексики.	12
3.	Очевидное, невероятное	Прогнозирование содержания текста, поисковое и изучающее чтение (статья о загадочных существах, диалог о страшном сне, текст об удивительных совпадениях, статья об оптических иллюзиях, статья о домовых и русалках – русских призраках, статья о стилях живописи), прошедшие времена, фразовый глагол <i>to make</i> .	13
4.	Современные технологии	Прогнозирование содержания текста, поисковое и изучающее чтение (статья о роботах и робототехнике, диалог об устранении неполадок с компьютером, личное письмо об участии в конкурсе юных изобретателей, статья о пользовании Интернетом), употребление идиоматических выражений, связанных с технологиями.	13
5.	Литература и	Прогнозирование содержания текста, поисковое и изучающее чтение (статья об искусстве, диалог о	12

	искусство	музыкальных вкусах, викторина о классической музыке, статья об индийском кино, статья о Третьяковской галерее), введение тематической лексики, степени сравнения прилагательных и наречий, употребление идиоматических выражений, связанных с темой «Развлечения».	
6.	Город и горожане	Прогнозирование содержания текста, поисковое и изучающее чтение (статья о помощи бездомным животным, чтение вслух по ролям «Как пройти?», викторина о памятниках архитектуры, статья о московском Кремле, статья об экологически безопасных видах транспорта), прилагательные с эмоционально- оценочным значением.	13
7.	Проблемы личной безопасности	Прогнозирование содержания текста, поисковое и изучающее чтение (статья о страхах и фобиях, статья – тест здоровые привычки, сочинение-рассуждение о пользе и вреде компьютерных игр, статья об опасных животных США, статья о телефоне доверия как психологической помощи подросткам в России), введение тематической лексики, фразовый глагол <i>to keep</i> .	12
8.	Трудности	Прогнозирование содержания текста, поисковое и изучающее чтение (статья о силе духа и самопреодолении, диалог о занятиях экстремальным спортом, статья о правилах выживания в дикой природе), введение тематической лексики, фразовый глагол <i>to carry</i> .	12
Итого: 102 часа			

### Календарно-тематическое планирование:

Раздел программы, кол-во часов	Дата проведения занятия	№ занятия	Тема и организационная форма проведения занятия	Кол-во ча -сов	Основные виды деятельности
<b>Модуль 1</b> <b>«Праздники»</b> <b>(13 часов)</b>		1.	<b>Вводный урок</b> (актуализация ЗУН. Знакомство с новым УМК)	1	- беседуют и пишут о праздниках, особых случаях, торжествах, беседуют о знаменательных датах и культурных событиях;
		2.	<b>Чтение и словарь.</b> Праздники и празднования.	1	
		3.	<b>Аудирование и говорение.</b> Приметы и предрассудки	1	- составляют 2-х минутный разговор: 1)диалог-расспрос, 2) диалог-обмен мнениями, 3)микродиалог этикетного характера, 4) монолог личного аргументированного отношения к прочитанному;
		4. 5. 6.	<b>Грамматика в использовании.</b> Настоящие времена.	3	
		7.	<b>Введение новой лексики и развитие навыков говорения.</b> Особые случаи/торжества, праздники.	1	- выражают озабоченность и обеспокоенность, сострадание, восхищение;
		8.	<b>Развитие письменных навыков: описательная статья.</b> Описание праздников.	1	- составляют письмо описательного характера о праздниках. Представляют проект «День Победы»;
		9.	<b>Английский в использовании.</b> Словообразование: прилагательные и причастия.	1	- изучают словообразовательные суффиксы причастия (I, II), случаи употребления в речи фразового глагола “turn” с послелогоми, правила образования и случаи употребления в речи грамматических времен PresentSimple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, употребляют
		10.	(Национальные праздники индейцев Северной Америки).	1	

			<b>Поисковое чтение. Пау-Вау</b>		идиоматические выражения, связанные со словом “cake”, правильно употребляют предлоги.
		11.	<b>Поисковое чтение.</b> (День памяти). Историческая память, поминовение.	1	
		12.	<b>Подготовка к тесту.</b>	1	
		13.	<b>Тестирование. Модуль 1.</b>	1	
<b>Модуль 2</b> <b>«Жизнь/Образ жизни и среда обитания»</b> <b>(12 часов)</b>		14.	<b>Выжить в космосе. Введение новой лексики и развитие навыков чтения.</b>	1	- беседуют и пишут по теме «Жизнь/Образ жизни и среда обитания»;
		15.	<b>Праздники и празднования.</b> Татьянин день.	1	- составляют 2-х минутный разговор: 1)диалог-расспрос, 2)комбинированный диалог (на основе прочитанного), 3) микродиалог этикетного характера 4)микровысказывания по заданной теме с использованием активного лексического и грамматического материала;
		16.	Инфинитив/-ing формы.	2	- выражают неодобрение, порицание, извинение;  - составляют письмо личного характера, электронное письмо, письмо с элементами рассуждения;
		17.	<b>Грамматика в использовании.</b>		
		18.	Город/деревня; соседи.  <b>Развитие навыков говорения.</b>	1	
		19.	<b>Развитие письменных навыков.</b> (Электронное) письмо личного характера.	1	
		20.	<b>Английский в использовании.</b> Словообразование. Инфинитив.	1	- составляют брошюру «Life on Earth with gravity», представляют проект «Животные в опасности».
		22.	<b>Изучающее чтение.</b> (о старых северных деревнях)	1	- изучают случаи употребления в речи идиоматических выражений со словом “house”, употребление предлогов, словообразование существительных от прилагательных, фразовые глаголы, инфинитив/-ing формы, too, enough, прямые и косвенные вопросы.
		23.	<b>Поисковое чтение.</b> (Животные в опасности) Фауна: виды и классы; исчезающие виды животных.	1	
		24.	<b>Подготовка к тесту.</b>	1	
		25.	<b>Тестирование. Модуль 2.</b>	1	

<div>Модуль 3</div> <div>«Очевидное, невероятное»</div> <div>(13 часов)</div>		26.	Введение новой лексики и развитие навыков чтения. Загадочные существа, чудовищ.	1	<div>- беседуют и пишут по теме загадочные существа, замки с привидениями, стили в живописи;</div> <div>- строят микровысказывания на основе прочитанного, комбинированный диалог, выражают личное аргументированное отношение к прочитанному; рассуждают и размышляют;</div> <div>- пишут электронное письмо;</div> <div>- готовят проект «Известное здание в России».</div> <div>- изучают случаи употребления Past tenses (Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous), used to; would/must/can't/may при выражении предположений, предлоги (dependent preposition), временные формы глагола, словообразование (сложные прилагательные), фразовый глагол to make.</div>
		27.	Аудирование и говорение. Сны, кошмары	1	
		28. 29.	Грамматика. Прошедшие времена. Used to/would to.	2	
		30.	Введение новой лексики. Описание иллюзии, сознание.	1	
		31.	Развитие письменных навыков. Рассказы.	1	
		32. 33.	Грамматика. Словообразование. Временные формы глаголов.	2	
		34.	Поисковое чтение. (Самый знаменитый английский замок с привидениями).	1	
		35.	Изучающее чтение. (О домовых и русалках-русских призраках).	1	
		36.	Поисковое чтение. (Стили в живописи). Геометрические фигуры, стили в живописи, описание картины.	1	
		37.	Подготовка к тесту.	1	
		38.	Тестирование. Модуль 3.	1	
<div>Модуль 4</div>		39.	Введение новой лексики. Современные технологии.	1	- строят комбинированный диалог по заданной ситуации на основе прочитанного, диалог-расспрос;
		40.	Обучение аудированию. Компьютерные технологии, проблемы с PC.	1	- строят монологические высказывания с элементами описания, выражают личное аргументированное



<b>«Современные технологии»</b>  <b>(13 часов)</b>	41.	<b>Грамматика.</b>	3	отношение к прочитанному, предлагают решения проблемы, отвечают;  - составляют письменные высказывания с изложением разных позиций (opinion essay).  - изучают способы выражения будущего времени, случаи образования существительных от глаголов, случаи употребления в речи фразового глагола “break” с послелогоми, употребление идиоматических выражений, связанных с технологиями, употребление предлогов.
	42.	Способы выражения значения		
	43.	будущего времени.		
	44.	<b>Введение новой лексики.</b> Интернет.	1	
	45.	<b>Развитие письменных навыков.</b> <b>Эссе-мнение.</b> Подростки и высокие технологии.	1	
	46.	<b>Грамматика.</b> Словообразование, способы выражения будущего времени.	1	
	47.	<b>Поисковое чтение.</b> (ТВ-программа о новиках в мире высоких технологий).	1	
	48.	<b>Изучающее чтение.</b> (Робототехника в России).	1	
	49.	<b>Поисковое чтение.</b> (Электронный мусор и экология).	1	
<b>Модуль 5</b>  <b>«Литература и искусство»</b>  <b>(12 часов)</b>	50.	<b>Подготовка к тесту.</b>	1	- строят комбинированный диалог на основе прочитанного, диалог – обмен высказываниями, высказывание на основе прочитанного, обсуждение прочитанного с аргументацией своего мнения, монолог-описание; выражают мнение, рекомендации;  - составляют письменное высказывание с элементами рассуждения, краткий пересказ текста;  - пишут отзыв на книгу, представляют проект «О жизни и творчестве Шекспира».  - изучают случаи употребления в речи временных
	51.	<b>Тестирование. Модуль 4.</b>	1	
	52.	<b>Введение новой лексики.</b> Виды искусства, профессии в искусстве, материалы.	1	
	53.	<b>Развитие аудирования.</b> Стили музыки, вкусы и предпочтения.	1	
	54.	<b>Грамматика.</b>	2	
	55.	Степени сравнения прилагательных и наречий, наречия меры и степени.		
	56.	<b>Введение новой лексики.</b> Кино, фильмы.	1	
	57.	<b>Развитие письменных навыков.</b> Отзыв на книгу/фильм.	1	

		58.	<b>Грамматика.</b> Словообразование, формы глаголов.	1	форм глагола, степеней сравнения прилагательных и наречий, наречий меры и степени, (Would) prefer/would rather/sooner, словообразование: глаголы с приставками, предлоги (dependent prepositions), фразовый глагол "run", употребление идиоматических выражений, связанных с темой «Развлечения», прилагательные-антонимы глаголов.
		59.	<b>Поисковое чтение.</b> (Вильям Шекспир).	1	
		60.	<b>Изучающее чтение.</b> Шедевры Третьяковской галереи.	1	
		61.	<b>Поисковое чтение.</b> (В. Шекспир Венецианский купец).	1	
		62.	<b>Подготовка к тесту.</b>	1	
		63.	<b>Тестирование. Модуль 5.</b>	1	
<b>Модуль 6</b>  <b>«Город и горожане»</b>  <b>(13 часов)</b>		64.	<b>Введение новой лексики.</b> Люди в городе, животные, помощь животным.	1	- строят диалог – побуждение к действию на основе прочитанного, комбинированный диалог по ситуации: «Как пройти?», «В городе», диалог-расспрос, монолог личного аргументированного мнения к прочитанному;  - составляют электронное письмо к другу о волонтерской работе, о впечатлениях от поездки, буклет об одном из российских городов, сочинение об истории московского Кремля;  - изучают случаи употребления в речи временных форм глагола, страдательного залога, каузативной формы, местоимений с – ever, предлогов, возвратных местоимений, идиоматических выражений, связанных с – self, прилагательных эмоционально-оценочным значением, фразового глагола “check”, словообразование: существительные с абстрактным значением.
		65.	<b>Развитие аудирования.</b> Карта города, дорожное движение, дорожные знаки.	1	
		66. 67. 68.	<b>Грамматика.</b> Страдательный залог, казуативная форма.	3	
		69.	<b>Введение новой лексики.</b> Услуги населению, профессии.	1	
		70.	<b>Развитие письменных навыков.</b> Прилагательные с эмоционально-оценочным значением.	1	
		71.	<b>Грамматика.</b> Словообразование, страдательный залог.	1	
		72.	<b>Поисковое чтение.</b> (Добро пожаловать в Сидней, Австралия).	1	
		73.	<b>Изучающее чтение.</b> Московский Кремль.	1	
		74.	<b>Поисковое чтение.</b> (Экологически	1	

			безопасные виды транспорта).		
		75.	<b>Подготовка к тесту.</b>	1	
		76.	<b>Тестирование. Модуль 6.</b>	1	
<b>Модуль 7</b> <b>«Проблемы личной безопасности»</b> <b>(12 часов)</b>		77.	<b>Введение новой лексики.</b> Эмоциональные состояния, страхи и фобии.	1	- строят диалог-расспрос, комбинированный диалог на основе прочитанного, микродиалог с использованием активного грамматического материала, краткий пересказ текста с использованием выписок по плану;
		78.	<b>Развитие аудирования.</b> Службы экстренной помощи.	1	
		79.	<b>Грамматика.</b>	2	- составляют письменное краткое изложение текста, сочинение рассуждение «Жестокие виды спорта: за и против», делают выписки из текста для описания, письменного высказывания об одном из диких животных, обитающем в России;
		80.	Придаточные предложения условия.		
		81.	<b>Введение новой лексики и говорение.</b> Привычки, питание и здоровье.	1	- выражают просьбу, мнение, сожаление, пожелание по телефону;
		82.	<b>Развитие письменных навыков.</b> Польза и вред компьютерных игр.	1	
		83.	<b>Английский в использовании.</b> Словообразование, временные формы глаголов.	1	- изучают случаи употребления в речи придаточных предложений условия, модальных глаголов, идиоматических выражений, связанных с описанием эмоционального состояния, связок, выражений просьбы, мнения, сожаления, пожелания по телефону, фразового глагола “keep”, словообразование: глагол от существительных и прилагательных.
		84.	<b>Поисковое чтение.</b> (Осторожно! Опасные животные США).	1	
		85.	<b>Изучающее чтение.</b> (Решение проблем: телефон доверия).	1	
		86.	<b>Поисковое чтение.</b> (Защити себя сам – об основах личной безопасности и самообороны).	1	
		87.	<b>Подготовка к тесту.</b>	1	
		88.	<b>Тестирование. Модуль 7.</b>	1	
<b>Модуль 8</b>		89.	<b>Введение новой лексики.</b> Сила духа, самопреодоление.	1	- строят диалог-расспрос с использованием активной лексики, комбинированный диалог на основе прочитанного с переносом на личный опыт, высказывания на основе прочитанного с опорой на
		90.	<b>Аудирование.</b> Риски.	1	

«Трудности»  (12 часов)		91.	Грамматика.	2	выписки из текста, изложение содержание текста-диалога в косвенной речи, выражают личное аргументированное отношение;  - составляют электронное письмо другу с использованием косвенной речи, заполняют анкеты для приема на работу;  - письменно кратко излагают содержание текста, текст для журнала о своем герое;  - выражают взаимодействие, одобрение, неодобрение;  - представляют проект «О жизни известного человека»;  - изучают случаи употребления в речи косвенной речи, местоимений, предлогов, антонимов, разделительных вопросов, идиоматических выражений, связанных с лексикой по теме «Животные», фразового глагола “carry”, словообразование.
		92.	Косвенная речь.		
		93.	Введение новой лексики. Правила выживания, туризм.	1	
		94.	Развитие письменных навыков. Заявление (о приеме на работу, в клуб и т.д.).	1	
		95.	Английский в использовании. Словообразование, косвенная речь.	1	
		96.	Поисковое чтение. (Хелен Келлер).	1	
		97.	Изучающее чтение. Вдохновляющая людей Ирина Слуцкая).	1	
		98.	Поисковое чтение. (Вызов Антарктиды).	1	
		99.	Подготовка к тесту.	1	
		100.	Тестирование. Модуль 8.	1	
		101.	Итоговый урок.	1	Обсудить итоги, планы на лето.
		102.	Резервный урок.	1	
Итого: 102 часа					

### Список литературы

1. Приказ Минобрнауки РФ №1897 от 17.12.2010 г. (в ред. от 31.12.2015 г.)
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (в ред. от 28.10.2015 г.).
3. ООП ООО ГБОУ СОШ № 2 п.г.т. Усть-Кинельский.
4. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе» 5 – 9 классы : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. Г. Апальков. – М. : Просвещение, 2016. – 84 с. ISBN 978-5-09-024621-7.
5. УМК «Английский в фокусе» для 9 класса/Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс. – М.: Express Publishing : Просвещение, 2020. – 216 с.