

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

Кинельское управление

ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский

Рабочая программа
РАССМОТРЕНА на заседании кафедры
учителей начальных классов
«24» августа 2023 г.
Заведующая кафедрой
_____ /Титова М.И./

ПРОВЕРЕНА
«24» августа 2023 г.
Зам. директора по УМР
_____ /Артамонова И.П.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____ /Плотников Ю.А./
«25» августа 2023 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

начального общего образования для детей с ТНР (вариант 5.1)

(инклюзивное обучение)

для обучающихся 1 классов

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области

средней общеобразовательной школы №2

с углубленным изучением отдельных предметов

п.г.т. Усть-Кинельский городского округа Кинель Самарской области

на 2023 – 2024 учебный год

2023 г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016); Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (с изменениями и дополнениями), Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2022 года № 955 внесены изменения в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказа от 18.08.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 № 286», приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования», Устава ГБОУ СОШ №2 п.г.т. Усть-Кинельский); авторской программы Л.А.Неменской (М. Просвещение, 2016) для 1 класса.

Данная программа рассчитана на детей, обучающихся по адаптированной общеобразовательной программе, для детей с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1), на основе УМК «Школа России».

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов освоения АООП НОО.

Цели и задачи учебного предмета

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. Оно направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цели:

- формирование у обучающихся с ТНР общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.
- Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Задачи обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР

У обучающихся с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками.

Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

Для ученика:

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изобразительное искусство. 2 класс/Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М.; Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций /(Н.А. Горяева, Л.А. Неменского, А.С. Питерских и др.); под ред. Б.М. Неменского. - 7-е изд. – М.: «Просвещение», 2017.-144 с.

Изобразительное искусство. 4 класс/ Неменская Л.А.,; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение».

Методические материалы для учителя

Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки 1-4 класс. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2020 г.

Е. И. Коротева, Изобразительное искусство: учебно-наглядное пособие для учащихся 1-4 классов начальной школы / Е. И. Коротева. - М.: Просвещение, 2020 г.

Изобразительное искусство. 1-4 классы: упражнения, задания, тесты / авт.-сост. О. В. Свиридова. - Волгоград: Учитель, 2019. - 74 с.: ил.

Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1 – 4 классы. Под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2014.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет

<https://resh.edu.ru>

<https://foxford.ru/#>

<https://uchi.ru/>

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета

Содержание программы полностью *соответствует* требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, поэтому изменения и дополнения в программу не внесены.

Тема первого года обучения: «Ты изображаешь, украшаешь и строишь». Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения

Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, линия, цвет – основные средства изображения.

Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски. Художники и зрители.

Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения – мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.

Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки

Первичные представления о конструктивной художественной деятельности и ее роли в жизни человека. Художественный образ в архитектуре и дизайне.

Мастер Постройки – олицетворение конструктивной художественной деятельности. Умение видеть конструкцию формы предмета лежит в основе умения рисовать.

Разные типы построек. Первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками конструирования. Первичный опыт коллективной работы.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Общие начала всех пространственно – визуальных искусств – пятно, линия, цвет в пространстве и на плоскости. Различное использование в разных видах искусства этих элементов языка.

Изображение, украшение и постройка – разные стороны работы художника и присутствуют в любом произведении, которое он создает.

Наблюдение природы и природных объектов. Эстетическое восприятие природы. Художественно – образное видение окружающего мира.

Навыки коллективной творческой деятельности.

Планируемые результаты по курсу «Изобразительное искусство» к концу 1-го года обучения

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно – прикладного искусства в собственной художественно – творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство»

Первоклассник научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиции.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

Личностными результатами» является формирование следующих умений:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия.

Предметными результатами изучения изобразительного искусства являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- различать основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- различать эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;

- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Обучающийся получит возможность:

- усвоить основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости , в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.

Тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Ты украшаешь	9			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	Ты строишь	8			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

Учебно-тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Все дети любят рисовать: рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
3	Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
4	Короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
5	Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
6	Изображать можно в объеме: лепим зверушек	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
7	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
8	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
9	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
11	Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/

12	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
13	Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
14	Красивые рыбы: выполняем рисунок рыб в технике монотипия	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
15	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
16	Узоры, которые создали люди: рисуем цветов или птицу для орнамента	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
17	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
20	Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
21	Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
24	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
25	Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
26	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
27	Город, в котором мы живем:	1				РЭШ

	фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»					https://resh.edu.ru/subject/7/1/
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
29	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
30	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с программами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
32	Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
33	Здравствуй, лето! Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1				РЭШ https://resh.edu.ru/subject/7/1/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

