

Рабочая программа РАССМОТРЕНА
на заседании методического объединения
учителей информатики, технологии, ОБЖ,
физической культуры и предметов эстетического
цикла

Протокол № 1 от «27» августа 2026 г.

Заведующая кафедрой _____ В. Б. Крыпаева

ПРОВЕРЕНА

«28» августа 2026 г.

Заместитель директора по ВР

_____ /Данченко К.С./

УТВЕРЖДЕНА к использованию в
образовательном процессе школы

Директор школы

_____ /Плотников Ю.А

«28» августа 2026 г.

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Юный художник»
для обучающихся 2 классов**

ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ №2
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ
п.г.т. Усть-Кинельский г.о. Кинель Самарской области
на 2025-2026 учебный год

п.г.т. Усть-Кинельский
2026 г.



Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный художник» для обучающихся 2 – 4 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты художественного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

Общая характеристика курса

Изучение курса «Юный художник» направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления духовной деятельности растущей личности. Данная программа развивает интеллектуально -творческий потенциал обучающихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Место курса в учебном плане

На изучение курса внеурочной деятельности «Юный художник» в учебном плане ГБОУ СОШ №2 п.г.т.Усть-Кинельский отводится: для обучающихся 2-4 класса: 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

Цели изучения курса внеурочной деятельности «Юный художник»

Приоритетная цель обучения: воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания, воспитание в детях эстетического чувства.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса внеурочной деятельности и решением следующих задач:

- Расширить художественно-эстетический кругозор.
- Воспитать зрительскую культуру, умение увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства.
- Приобщить к достижениям мировой художественной культуры
- Освоить изобразительные приёмы с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике.
- Создать простейшие художественные образы средствами живописи, рисунка, графики, пластики.
- Освоить простейшие технологии дизайна и оформления.
- Познакомиться с законами сценографии и оформления, разработками сценического образа.
- Получить учащимися знания о пластических
- искусствах в искусствоведческом аспекте.
- Развить умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.
- Развить воображение и зрительную память.
- Освоить элементарную художественную грамотность и основные приёмы изобразительной деятельности и декоративной деятельности.

- Воспитать в учащихсх умения согласованно и продуктивно работать в группах.
- Развить и практически применить полученные знания и умения (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные результаты освоения курса внеурочных занятий.

В результате внеурочных занятий по изобразительному искусству в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, которые они должны приобрести в процессе внеурочных занятий по изобразительному искусству:

Для 2-го класса:

- понимание особой роли искусства в жизни каждого отдельного человека.
- Сформированность художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Для 3-го класса:

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии, развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Для 4-го класса:

- Уважительное отношение к культуре и искусству Родины, своего народа, к культуре и искусству других народов нашей страны и мира.
- Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
- Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии.
- Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей обучающихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Для 1-го класса:

- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике.

Для 2-го класса:

- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Для 3-го класса:

- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- Овладение умением выполнять простейшие творческие проекты, отдельных упражнений по живописи, графике
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

Для 4-го класса:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа синтеза, обобщения, классификации по видовым признакам;
- Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий.

Содержание курса "Юный художник"

1 класс

Раздел курса	Количество часов	Форма проведения	Вид деятельности
Мир искусства	9	кружок	художественное творчество
Наши друзья -меньшие	7	кружок	художественное творчество
Фантазия и реальность	9	кружок	художественное творчество
«Весна идет»	8	кружок	художественное творчество
Итого:	33 часа		

2 класс

Раздел курса	Количество часов	Форма проведения	Вид деятельности
Многоцветье природы	9	кружок	художественное творчество
«В мастерской художника»	7	кружок	художественное творчество
Фантазия и реальность	10	кружок	художественное творчество
«Весна идет»	8	кружок	художественное творчество
Итого:	34 часа		

3 класс

Раздел курса	Количество часов	Форма проведения	Вид деятельности
Виды и жанры изобразительного искусства	9	кружок	художественное творчество
«Рисунок – основа изобразительного искусства»	7	кружок	художественное творчество
«Наша мастерская»	10	кружок	художественное творчество
«Волшебная бумага»	8	кружок	художественное творчество
Итого:	34 часа		

4 класс

Раздел курса	Количество часов	Форма проведения	Вид деятельности
Искусство живописи	9	кружок	художественное творчество
Образ русского человека	7	кружок	художественное творчество
«Искусство русского человека»	10	кружок	художественное творчество
«Духовная красота человека»	8	кружок	художественное творчество
Итого:	34 часа		

Учебно-тематическое планирование

2 класс

п/п	Название темы занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту	ЦОР
Многоцветье природы - 9 часов					

1.	Знакомство с красками и инструментами	1			https://resh.edu.ru/
1.	Три основных цвета, основные и составные цвета. Ковер из листьев.	1			
1.	Композиция в орнаменте.	1			
1.	Теплые и холодные цвета. Два натюрморта.	1			
1.	Теплые и холодные цвета. Два натюрморта.	1			
1.	Пять красок. Изображение стихий.	1			
1.	Возможности восковых мелков. Осенний лес.	1			
1.	Выразительные возможности акварели. Осенний лес	1			
1.	Аппликация. Тема на выбор	1			
«В мастерской художника» - 7 часов					
1.	Лепка. Рисунок пластилином на картоне.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Выразительные возможности графических материалов: мелки, пастель, уголь.	1			
1.	Народные промыслы. Роспись по мотивам народных промыслов.	1			
1.	Народные промыслы. Роспись по мотивам народных промыслов.	1			
1.	Птицы в городе. Ритм, движение.	1			
1.	Новый год в школе.	1			
1.	Новый год в школе.	1			https://resh.edu.ru/
	Реальность и фантазия – 10 часов				

1.	Изображение сказочных животных в движении, в среде обитания.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Изображение сказочных животных в движении, в среде обитания.	1			
1.	Лепка в паре. Сказка	1			
1.	Бумажная пластика. Подводный мир	1			
1.	Бумажная пластика. Подводный мир	1			
1.	Изображение животных в движении.	1			
1.	Изображение животных в движении.	1			
1.	Искусство портрета.	1			
1.	Сказочные образы-портреты: Баба - Яга, Леший, и др.	1			
1.	Сказочные образы-портреты: Баба - Яга, Леший, и др.	1			
«Рисуем, фантазируем, украшаем» - 8 часов					
1.	Выражение характера через украшение. Костюм воина или сказочного героя.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Выражение характера через украшение. Костюм воина или сказочного героя.	1			
1.	Сказочные птицы: Феникс, Жар- птица и др.	1			
1.	Сказочные птицы: Феникс, Жар- птица и др.	1			
1.	Аппликация «Чудная весна»	1			
1.	Аппликация «Чудная весна»	1			
1.	Аппликация «Чудная весна»	1			

1.	Творческая работа с выбором техники.	1			
1.	Творческая работа с выбором техники.	1			
	Итого:	34 часа			

3 класс

п/п	Название темы занятия	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту	ЦОР
Виды и жанры изобразительного искусства - 9 часов					
1.	Вводное занятие. Беседа о материалах и инструментах.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Пейзаж с дождем. Учимся рисовать дождь	1			
1.	Аппликация «Осенний лес»	1			
1.	Аппликация «Осенний лес»	1			
1.	Выполнение поздравительной открытки к дню учителя.	1			
1.	Изображение фигуры человека в движении.	1			
1.	Знакомство с техникой папье - маше, изготовление и роспись тарелочки	1			
1.	Знакомство с техникой папье - маше, изготовление и роспись тарелочки	1			
1.	Знакомство с техникой папье - маше, изготовление и роспись тарелочки	1			
«Рисунок - основа изобразительного искусства» - 7 часов					
1.	Натюрморт графическими материалами.	1			https://resh.edu.ru/

1.	Натюрморт графическими материалами.	1			
1.	Изготовление геометрических тел по шаблону (цилиндр, пирамида), последующая роспись по мотивам народных промыслов.	1			
1.	Изготовление геометрических тел по шаблону (цилиндр, пирамида), последующая роспись по мотивам народных промыслов.	1			
1.	Готовимся к Новому году. Изготовление объемной снежинки	1			https://resh.edu.ru/
1.	«Наш театр». Конструирование настольного театра по мотивам зимних сказок	1			
1.	«Наш театр». Конструирование настольного театра по мотивам зимних сказок	1			
	«Наша мастерская» – 10 часов				
1.	Иллюстрация к сказкам о животных.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Аппликация «Две стихии»	1			
1.	Аппликация «Две стихии»	1			
1.	Аппликация «Две стихии»				
1.	Портрет графическими материалами	1			
1.	Сказочные образы в картинах русских художников. Выполнение рисунка по мотивам иллюстраций Билибина.	1			
1.	Бумажная пластика «Русская деревня», панно	1			

1.	Бумажная пластика «Русская деревня», панно	1			
1.	Бумажная пластика «Русская деревня», панно	1			
1.	Рисуем с натуры. Натюрморт.	1			
	«Волшебная бумага» - 8 часов				
1.	Возможности пластических материалов, рисуем пластилином.	1			https://resh.edu.ru/
1.	«Мятая бумага»	1			
1.	Изготовление объемной поделки из бумаги в технике бумажной пластики.	1			
1.	Искусство монотипии.	1			
1.	Знакомство с новыми техниками работы с бумагой (квиллинг, киригами) выполнение простейших поделок.	1			
1.	Знакомство с новыми техниками работы с бумагой (квиллинг, киригами) выполнение простейших поделок.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Знакомство с новыми техниками работы с бумагой (квиллинг, киригами) выполнение простейших поделок.	1			
1.	Знакомство с новыми техниками работы с бумагой (квиллинг, киригами) выполнение простейших поделок.	1			
	Итого:	34 часа			

4 класс

п/п	Название темы занятия	Количество часов	Дата по	Дата по факту	ЦОР
-----	-----------------------	------------------	---------	---------------	-----

			плану		
«Искусство живописи» - 9 часов					
1.	Рисунок по летним впечатлениям.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Рисунок по летним впечатлениям.	1			
1.	Осень в произведениях русских художников, этюд акварельными красками.	1			
1.	Осень в произведениях русских художников, этюд акварельными красками.	1			
1.	Дерево под дождем, этюд, графика	1			
1.	Фигурки под дождем. Фигура человека в движении.	1			
1.	Фигурки под дождем. Фигура человека в движении.	1			
1.	Декоративное панно по мотивам времен года.	1			
1.	Декоративное панно по мотивам времен года.	1			
Образ русского человека - 7 часов					
1.	Образ древнего города.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Образ древнего города.	1			
1.	Образ русского человека. Русский костюм.	1			
1.	Образ русского человека. Русский костюм.	1			
1.	Новогодний базар. Изготовление новогодних поделок и игрушек. Участие в оформлении школы.	1			

1.	Новогодний базар. Изготовление новогодних поделок и игрушек. Участие в оформлении школы.	1			
1.	Новогодний базар. Изготовление новогодних поделок и игрушек. Участие в оформлении школы.	1			
	«Искусство русского народа» – 10 часов				
1.	Народные промыслы. Знакомство с хохломой	1			https://resh.edu.ru/
1.	Народные промыслы. Знакомство с хохломой	1			
1.	Роспись изделия хохломской росписью.	1			
1.	Роспись изделия хохломской росписью.				
1.	Городецкая роспись, элементы росписи.	1			
1.	Городецкая роспись, элементы росписи.	1			
1.	Роспись изделия городецкой росписью.	1			
1.	Роспись изделия городецкой росписью.	1			
1.	«Голубое чудо», Гжель, элементы, роспись.	1			
1.	«Голубое чудо», Гжель, элементы, роспись.	1			
	«Духовная красота человека» - 8 часов				
1.	Искусство портрета. Просмотр картин русских и зарубежных художников.	1			https://resh.edu.ru/
1.	Искусство портрета. Просмотр картин русских и зарубежных художников.	1			
1.	Карикатурный портрет, шарж.	1			

1.	Образ материнства в изобразительном искусстве.	1			
1.	Образ материнства в изобразительном искусстве.	1			
1.	Тема войны в изобразительном искусстве.	1			
1.	Тема войны в изобразительном искусстве.	1			
1.	«Скоро лето», творческая работа.	1			
Итого:		34 часа			

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для учителя

1. Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 1–4 классы. — М.: «Просвещение», 2020 год (более свежих переизданий в открытых источниках не зафиксировано).
2. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. — М.: «Просвещение», 2025 год (14-е издание, переработанное).
3. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс. — М.: «Просвещение», 2025 год (15-е издание, переработанное).
4. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс. — М.: «Просвещение», 2020 год (встречаются и более ранние переиздания).
5. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс. — М.: «Просвещение», 2021 год.
6. Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. — М.: «Просвещение», точные данные о переиздании после 2012 года в найденных источниках отсутствуют; наиболее часто встречается издание 2012 года.

Дополнительные материалы для учителя

- Учебно-методические комплекты по программе, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства
- Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)
- Методические журналы по искусству
- Учебно-наглядные пособия

- Энциклопедии по искусству, справочные издания
- Альбомы по искусству
- Книги о художниках и художественных музеях
- Книги по стилям изобразительного искусства и архитектуры

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

- Электронные библиотеки по искусству
- Эрмитаж <http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage?lng=ru>
- Русский музей <http://www.rusmuseum.ru>
- Третьяковская галерея <http://www.tretyakovgallery.ru>

Печатные пособия:

- Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
- Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
- Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
- Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.

Экранно-звуковые пособия:

- Аудиозаписи по музыке, литературные произведения
- Презентации на CD или DVD-дисках: по видам изобразительных (пластических) искусств; по жанрам изобразительных искусств; по памятникам архитектуры России и мира; по стилям и направлениям в искусстве; по народным промыслам; по декоративно-прикладному искусству; по творчеству художников.

Материально-техническое обеспечение

оборудование и приборы:

- Аудиторная доска
- Краски акварельные
- Краски гуашевые
- Тушь
- Ручки с перьями
- Бумага А3, А4
- Бумага цветная
- Фломастеры
- Восковые мелки
- Пастель
- Уголь
- Кисти беличьи №5, 10, 20

- Кисти щетина №3, 10,13
- Емкости для воды
- Стеки (набор)
- Пластилин/глина
- Клей
- Ножницы
- Рамы для оформления работ
- Подставки для натуры

Технические средства обучения (средства ИКТ):

- Мультимедийный компьютер с художественным программным обеспечением
- Smart-доска
- Мультимедийный проектор

натурный фонд:

- Муляжи фруктов (комплект)
- Муляжи овощей (комплект)
- Изделия декоративно-прикладного искусства
- Модуль фигуры человека
- Капитель ионическая
- Керамические изделия (вазы, крынки и др.)
- Драпировки
- Предметы быта (кофейники, бидоны, блюдо и др.)